

臺北市內湖區新湖國民小學 111 學年度第一學期

課後社團申請單

Tel : 2796-3721 分機 111 訓育組

社團名稱	表演藝術-兒童歌舞劇	申請人或申請單位	范雅茹
學生課程所需之材料費	每生(200)元	授課時間及招收年段	每星期 <u>一</u> <u>16:00~17:30</u> <u>(一~六年級)</u>
教學內容簡介			
<p>兒童歌舞劇-新湖聖誕劇中范老師帶領-最好的師父-釋演黃師父 課程涵蓋舞蹈、歌唱、聲音演說、歌舞故事劇表演、演出呈現，做為您舞台發光發亮的重要基礎。不論是不是專業表演者，只要你喜歡跳舞、唱歌與表演，讓我們一起完成你的歌舞夢想！</p> <ul style="list-style-type: none"> 🌸 樂活身心—兒童劇最重要的功效和目的是提供有益身心的正當娛樂。 🌸 欣賞藝術—戲劇是多種藝術的綜合體，欣賞戲劇即可同時經驗音樂、舞蹈、文學及其他視覺藝術之美。 🌸 體驗生活—品格兒童劇可以讓兒童在團體互動的情況下，學習同理心，發展團隊增長閱歷，體驗品格生活。 🌸 認識多元文化—透過戲劇中的素材，兒童可以學習到不同民族的風俗習慣、培養其世界觀。 🌸 增加學習機會—兒童劇中所用的語言、訓練口條表達、演說能力、表演邏輯思考能力，所傳達的理念和智識，都經過特別的設計和安排，接近兒童的興趣，容易被吸收。 			

申請人簽名：范雅茹

申請日期：111年6月16日

臺北市內湖區新湖國民小學 111 學年度第 1 學期

【 表演藝術-兒童歌舞劇 】 社團課程設計表

設計教師：范雅茹_____

教學目標		課程涵蓋舞蹈、歌唱、聲音演說、歌舞故事劇表演、演出呈現，做為您舞台發光發亮的重要基礎。不論是不是專業表演者，只要你喜歡跳舞、唱歌與表演，讓我們一起完成你的歌舞夢想！！		
課程設計	次數	日期	課程名稱 / 教學內容	備註
	1	9/5	【我是誰】認識身體、聲音、夥伴★ 破冰遊戲★ 聲音接受器 ★ 魔鏡!魔鏡!★ 丟球 Q 你我★ 我要成為人(狗狗天堂生命教育音樂劇教案 1-1)	
	2	9/12	【百萬大歌星】模仿、帶領★童謠變奏曲★我是歌手★變變變★模仿秀一秀	
	3	9/19	【來自星星的你】創造人物★ 連環爆★ 外星語 ★ 創造外星人★ 星球外交★ 星球小劇場(狗狗天堂生命教育音樂劇教案 1-2)	
	4	9/26	【我是小小演員】建構及體驗戲劇演員★ 123 什麼人? ★ 音樂桌遊真人版★ 空間變變變★ 金牌特務★ 小小偵探出巡	
	5	10/3	【迷你奧斯卡】玩表演、上場演戲嚕★ 魔法手(狗狗天堂生命教育音樂劇教案 1-3) ★你是我的眼★ 畫面會說話★ 童畫三畫面	
	6	10/17	主題活動:小籠包與大 pizza(身體造型秀)(狗狗天堂生命教育音樂劇教案 1-4) 1. 老師帶領以面部作麵粉團，先行按摩。 2. 把面部五觀盡力收縮至如小籠包一般。 3. 放鬆後再把面部五觀盡力放大至 pizza 一樣。 4. 完成面部動作後，學生進行全身活動，在身體放鬆後把身體縮小及放大。	
	7	10/24	主題活動(狗狗天堂生命教育音樂劇教案1-5) 1. 老師入戲扮演小花貓，牠因發現一些奇怪的現象，近來天氣變得冷了，又刮冷風；小花貓不知道發生什麼事，想請教一下小朋友。 2. 老師離開角色，拿出有關生活中不同的圖片，與學生一起討論有關「生活」上的不同經驗 氣溫下降、冰淇淋掉了、突然肚子痛、熱鍋上的螞蟻等	
	8	10/31	(一)音樂暖身(二)說故事練習(三)口語聲調練習(四)身體韻律節奏訓練。 (五)動作組合訓練(戲劇舞曲練習)1-1(狗狗天堂生命教育音樂劇)	
	9	11/7	(一)音樂暖身(二)說故事練習(三)口語聲調練習(四)身體韻律節奏訓練。 (五)動作組合訓練(戲劇舞曲練習)1-2(狗狗天堂生命教育音樂劇)	

10	11/14	(一)音樂暖身(二)說故事練習(三)口語聲調練習(四)身體韻律節奏訓練. (五)動作組合訓練(戲劇舞曲練習)1-3(狗狗天堂生命教育音樂劇)
11	11/21	(一)音樂暖身(二)說故事練習(三)口語聲調練習(四)身體韻律節奏訓練. (五)動作組合訓練(戲劇舞曲練習)1-4(狗狗天堂生命教育音樂劇)
12	11/28	* 表達讚美練習： 兩人一組，設定簡單的戲劇情境，包含甲和乙的角色人物關係、場景地點和事件，並設計一句台詞和對方說一句讚美的話，可以是外在或者內在的具體描述 透過這個練習，讓學生們學習友善與人相處，運用語言、聲音表情或者肢體表達。
13	12/5	* 生活衝突事件即興演出： 兩人一組，設定簡單的戲劇情境，包含甲和乙的角色人物關係、場景地點和事件，即興演出生活衝突事件，嘗試解決衝突，透過演出和觀看的不同角度，學習同理不同角色的立場，進而學習友善溝通，並運用在生活中學習正面解決衝突。
14	12/12	發展活動 - 以「生命教育」故事內容為主軸 a. 最害怕的事 b. 最開心的事 v.s 生活故事劇 c. 故事發展 d. 團體討論學習方法 f. 分配角色 g. 角色扮演 h. 結束故事
15	12/19	音樂劇排練-期末作品演練 1-1

※表格若不敷使用可自行設計更為完善之課程表。